

PROGRAM KOCK

DZIEŃ I (18 LIPCA - PONIEDZIAŁEK)

18.00 Projekcja filmu dokumentalnego
„Gimpel the Fool returns to Poland”
(Gimpel Głupek wraca do Polski)

Autorem filmu jest Howard Rypp – aktor, reżyser, twórca działającego w Tel Avivie Teatru Nephesh. Howard Rypp był uczestnikiem VIII edycji festiwalu w 2018 roku i prezentował wtedy na scenie adaptację opowiadania I.B. Singera „Gimpel Głupek”. Film jest jego osobistą relacją dotyczącą tamtego festiwalu, jego idei, tworzących go osób, jego patrona - I. B. Singera, a także współczesnej Polski oraz relacji polsko-żydowskich. Praca nad filmem wciąż trwa, dlatego prezentowana wersja jest wersją roboczą.

Projekcja skróconej wersji programu publicystycznego
„W powiększeniu – Isaac Bashevis Singer”, produkcji TVP.

Dzięki bohaterom programu poznajemy ważne fakty dotyczące życia i twórczości Noblisty.

Miejsce: Dom Kultury w Kocku

DZIEŃ II (19 LIPCA - WTOREK)

19.00 **„Ostatni Demon”**

Monodram inspirowany opowiadaniem I.B. Singera o tym samym tytule w wykonaniu Witolda Dąbrowskiego z towarzyszeniem Mateusza Strzempy (akordeon). Specjalna festiwalowa wersja z odniesieniami do lokalnej historii Kocka.

Miejsce: Dom Kultury w Kocku

20.00 **„Przyjaciele Sztukmistrza 2022”**

Spektakl plenerowy z muzyką na żywo z elementami cyrku, akrobatyki powietrznej, tańca, beatboxu, teatru ognia. W spektaklu pod kierownictwem artystycznym Arkadiusza Ziętka biorą udział artyści z Polski, Czech, Izraela, Argentyny i Chile.

Miejsce: Plac Anny Jabłonowskiej

Na wypadek niepogody spektakl będzie prezentowany
w hali widowiskowo-sportowej przy ul. Marcina Stępnia.

Na wszystkie wydarzenia **WSTĘP WOLNY**

