

PROGRAM TYSZOWCE

DZIEŃ I (22 LIPCA - niedziela)

17.30 Otwarcie festiwalu:

Skwerek

- prezentacja twórczości Icchoka Baszewisa Singera,
- wspólne czytanie opowiadań noblisty z Tyszowcami w roli głównej,
- prezentacja gazety festiwalowej „Sztukmistrz Tyszowiecki”,
- wernisaż jednodniowej wystawy „Było miasto... Podróże przez zapomniany kontynent”.

18.00 Test - Quest festiwalowy - bezobsługowa gra terenowa.

Gra polega na przejściu nieoznakowanym szlakiem turystycznym, który za pomocą rymów i licznych zagadek oprowadza nas po wyjątkowych miejscach. Celem przygody jest odkrycie ukrytego skarbu, a tym samym poznanie dziedzictwa miejsca, jego zapomnianych legend, podań i historii.

19.30 Cegielnia Tyszowce

„Gimpel Głupek” - spektakl teatralny w wykonaniu Howarda Rypp z Teatru Nephesh w Tel Avivie (Izrael). Spektakl prezentowany w języku angielskim z tłumaczeniem na język polski.

20.30 Cegielnia Tyszowce

Projekcja filmu dokumentalnego „Karski i władcy ludzkości” w reż. Sławomira Grunberga. Po filmie projekcja zwiastuna filmowego, prezentującego artystów II dnia festiwalowego.

DZIEŃ II (23 LIPCA - poniedziałek)

16.00 – 17.00 „Szukajcie Przyjaciół Sztukmistrza”

Centrum Tyszowiec

W różnych punktach miasta artyści festiwalowi indywidualnie prezentować będą swoje umiejętności: aktorskie, cyrkowe, muzyczne, taneczne... Istnieje możliwość osobistego poznania i rozmowy, podpatrzenia warsztatu, obejrzenia krótkiego pokazu (koncertu).

19.30 Widowisko „Przyjaciele Sztukmistrza”

Skwerek

Spektakl plenerowy z muzyką na żywo i opowiadaniem Singera, lokalnymi legendami, z elementami cyrku, akrobatyki, tańca, teatru ognia, i happeningiem „Ulica Singera”. W spektaklu biorą udział artyści z Anglii, Chorwacji, Czech, Martyniki, Włoch i Polski.

W razie niepogody program realizowany będzie w Samorządowym Centrum Kultury.

WSTĘP WOLNY