

PROGRAM PIASKI

DZIEŃ I (17 LIPCA - wtorek)

17.30 Otwarcie festiwalu: Miejskie Centrum Kultury

- prezentacja twórczości Icchoka Baszewisa Singera,
- wspólne czytanie opowiadań noblisty z Piaskami w roli głównej,
- prezentacja gazety festiwalowej „Sztukmistrz Piasecki”,
- wernisaż jednodniowej wystawy „Było miasto... Podróże przez zapomniany kontynent”.

18.00 Test - Quest festiwalowy - bezobsługowa gra terenowa.

Gra polega na przejściu nieoznakowanym szlakiem turystycznym, który za pomocą rymów i licznych zagadek oprowadza nas po wyjątkowych miejscach. Celem przygody jest odkrycie ukrytego skarbu, a tym samym poznanie dziedzictwa miejsca, jego zapomnianych legend, podań i historii.

19.30 Miejskie Centrum Kultury

„Gimpel Głupek” - spektakl teatralny w wykonaniu Howarda Rypp z Teatru Nephesh w Tel Avivie (Izrael). Spektakl prezentowany w języku angielskim z tłumaczeniem na język polski.

20.30 Miejskie Centrum Kultury

Projekcja filmu dokumentalnego „Karski i władcy ludzkości” w reż. Sławomira Grunberga. Po filmie projekcja zwiastuna filmowego, prezentującego artystów II dnia festiwalowego.

DZIEŃ II (18 LIPCA - środa)

16.00 – 17.00 „Szukajcie Przyjaciół Sztukmistrza” Centrum Piasek

W różnych punktach miasta artyści festiwalowi indywidualnie prezentować będą swoje umiejętności: aktorskie, cyrkowe, muzyczne, taneczne... Istnieje możliwość osobistego poznania i rozmowy, podpatrzenia warsztatu, obejrzenia krótkiego pokazu (koncertu).

19.30 Widowisko „Przyjaciele Sztukmistrza” Plac zabaw w parku przy miejsko-gminnym przedszkolu

Spektakl plenerowy z muzyką na żywo i opowiadaniem Singera, lokalnymi legendami, z elementami cyrku, akrobatyki, tańca, teatru ognia, i happeningiem „Ulica Singera”. W spektaklu biorą udział artyści z Anglii, Chorwacji, Czech, Martyniki, Włoch i Polski.

W razie niepogody program będzie realizowany w Miejskim Centrum Kultury w Piaskach.

WSTĘP WOLNY